

7*EDITION

DROM

FESTIVAL

ET AUTRES CULTURES NOMADES

DU 30 AVRIL AU 8 MAI 2010

NIMES



PROGRAMME

PROJECTIONS - ATELIERS ENFANTS - EXPOS
CONCERTS - SPECTACLES - CABARET...

TZIGANES-TRAVELLERS-NOMADES-TOUREGS-EXPLORATEURS...

EDITO

POUR LA 7ÈME ANNÉE CONSÉCUTIVE, L'ASSOCIATION KOURT'ECHEL EST HEUREUSE DE VOUS PRÉSENTER « LE DROM FESTIVAL, ET AUTRES CULTURES NOMADES », QUI POSERA SES VALISES **DU 30 AVRIL AU 08 MAI 2010 À NÎMES.**

LE FESTIVAL POURSUIT SON BOUT DE CHEMIN À LA DÉCOUVERTE DES ARTS ET CULTURES NOMADES EN AFFIRMANT SON STYLE PLURIDISCIPLINAIRE ET ÉCLECTIQUE.

L'ITINÉRANCE INTERROGE LA PRATIQUE ARTISTIQUE DANS SON ENSEMBLE, NOUS PARLE DE RENCONTRE AVEC LA POPULATION AVANT MÊME DE RENCONTRE AVEC LE PUBLIC ; LE NOMADISME CRÉE UN NOUVEL ESPACE-TEMPS EFFAÇANT TOUTES LES FRONTIÈRES. AINSI LE DROM FESTIVAL NOUS PROPOSE À NOUS TOUS, PUBLICS, ARTISTES ET ORGANISATEURS, LA RENCONTRE, LE PARTAGE ET L'ÉCHANGE POUR CONSTRUIRE ENSEMBLE, AU TRAVERS DE L'ART ET LA CULTURE.

PARCE QUE KOURT'ECHEL EST UNE AVENTURE HUMAINE AVANT TOUT NOUS SOUHAITONS CE FESTIVAL CRÉATIF ET ENGAGÉ, PROPOSANT UNE PROGRAMMATION ORIGINALE ET DE QUALITÉ, POUR TOUS LES PUBLICS DANS UNE AMBIANCE RÉSOLEMENT FESTIVE ET CONVIVIALE.

NOUS SOMMES RAVIS DE VOUS PRÉSENTER LE CRU 2010 AVEC CE PROGRAMME RICHE EN COULEURS ET AUX ACCENTS MÉDITERRANÉENS.

NOUS VOUS ATTENDONS TOUS POUR LE DÉPART PLACE DE LA MAISON CARRÉ À NÎMES, LE 30 AVRIL 2010, AVEC DU THÉÂTRE DE RUE ET UN BARATHON EN FANFARE POUR QUE LA RENCONTRE OPÈRE. NOUS VOUS PROPOSONS ENSUITE DE VAGABONDER DANS LES DIFFÉRENTS LIEUX CULTURELS DE LA VILLE, AVANT DE SE RETROUVER, COMME L'ANNÉE PRÉCÉDENTE, SUR LE SITE VERDOYANT DE LA BASTIDE POUR LES SPECTACLES ET CONCERTS DE CLÔTURE SOUS CHAPITEAUX.

A TRÈS BIENTÔT... SUR LA ROUTE !
L'ÉQUIPE KOURT'ECHEL.

TOUT D'ABORD... MERCI

LE DROM FESTIVAL EST ORGANISÉ AVEC LE SOUTIEN DE :

LA VILLE DE NÎMES, NÎMES MÉTROPOLE, LE CONSEIL GÉNÉRAL DU GARD, LA DRAC LANGUEDOC ROUSSILLON, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION, ET LA DIRECTION DÉPARTEMENTALE DE LA COHÉSION SOCIALE.

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL TIENT À REMERCIER L'ENSEMBLE DES PARTENAIRES ET LEURS ÉQUIPES, AINSI QUE LES NOMBREUX BÉNÉVOLES DE KOURT'ECHEL.

LE MAS GALOFFRE, LE CINÉMA SÉMAPHORE, LE THÉÂTRE CHRISTIAN LIGER ET LA DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES DE LA VILLE DE NÎMES, LA BIBLIOTHÈQUE JEAN PAULHAN, LE LYCÉE F.MISTRAL L'INSTANT T, LE PROLÉ, TURBUL', LA BASSE COUR, L'OUVRE TÊTE, LES ÉCLAIREURS DE FRANCE L'OFFICE CULTUREL DE ST QUENTIN LA POTERIE ET LE FESTIVAL « L'ACCORDÉON PLEIN POD », RADIO RAJE, RADIO FRANCE BLEU GARD LOZÈRE, RADIO GRILLE OUVERTE, FANZY, LE TAFFEUR, LA GAZETTE DE NÎMES LA FEMAG, FRANCE BOISSON, LES FÉES MOUVEMENTÉES, LA FNAC ET TICKETNET.

DATES	GENRES	ARTISTES	LIEUX	HORAIRES	TARIFS
MER. 28/04/10	MISE EN BOUCHE	CIE KAMCHÀTKA (Sortie en RL avec LES GLES DU LOUP F. MISTRAL)	Lycée MISTRAL	16H15	GRATUIT
VEN. 30/04/10	SPECTACLE/THÉÂTRE DE RUE CONCERT/ BARATON EN FANFARE	CIE KAMCHÀTKA Tobrogoï	DÉPART PLACE DE LA MAISON CARRÉE FIN DE LA MAISON CARRÉE PHOTÉ INSTANT T	19H00 20H00	GRATUIT GRATUIT
SAM. 01/05/10	SOIRÉE DJ BALKANIQUE	RAKI BALKAN SOUND SYSTEM	BAU L'INSTANT T	21H00	GRATUIT
DIM. 02/05/10	SPECTACLE CIRQUE ITINÉRIANT ET AFÉRO MUSICAL	IN SITU " REMOUDI POUR FORLE ITINÉRIANT "	MAS GALOFFRE	16H30	PAF LIBRE
LUN. 03/05/10	PROJECTION « LE NOMADISME EN FESTIVAL »	" LE FEU DANS LE SANG " " FESTIVAL AU DÉSERT "	CINÉMA SÉMAPHORE	20H30	TARIFS SÉMAPHORE
MAR. 04/05/10	CONCERT/ MUSIQUE DU MONDE	TITELER (Titi) ROBIN	THÉÂTRE CHRISTIAN LIGER	20H00	9/11/14€
MER. 05/05/10	SPECTACLE COMTE MUSIQUE ET DANSE FLAMENCO SPECTACLE/ THÉÂTRE ITINÉRIANT VENISAGE EXPOSITION DES EVANES COMTES TOBARÈS	CIE LUISA CIE LA BERLUE EXPOSITION SUITE AUX ATELIERS ARTS PLASTIQUES SUR LES TOBARÈS " LES PRÉLÈDES " au Courant Héralé	CHAPTEAUX LA BASTIDE BIBLIOTHÈQUE JEAN POULHAN	14H00 15H00	5€ GRATUIT
JEU. 06/05/10	REPAS SPECTACLES	CIE MAKADAM KANIBAL " LE CRÉPES DES CURIOSITÉS " CIE LA BERLUE " LA MAIN DANS LE SAC "	CHAPTEAUX LA BASTIDE	A PARTIR DE 19H00	8€=SPECTACLES 15€=REPAS+SPEC.
VEN. 07/05/10	CONCERT/ S'ING MANOUCHE CONCERT/ FANFARE DJ/ BALKANIQUE	LES DOIGTS DE L'HOMME LA FANFARE DU BELGISTAN DJ SOUMNAKAI	CHAPTEAUX LA BASTIDE	A PARTIR DE 20H00	PRÉVENTE 8/11€ UN JOUR 12/18€ PASS WEEK-END
SAM. 08/05/10	THÉÂTRE ITINÉRIANT ET CIRQUE CONCERT/ MUSIQUE CLASSIQUE DE RUE CONCERT/ ENSEMBLE DE LA MEDITERRANÉE CONCERT/ GIPSY PINK DJ BALKAN BEATS	CIE LA BERLUE ET ARTISTES DE PASSAGE EN RÉSIDENCE À TUBREUL GUAPPECARTO ELECTRIK GEM CIRCO ABUSIVO DJ TAGADA	CHAPTEAUX LA BASTIDE	A PARTIR DE 15H00	SUR PLACE 10/13€ UN JOUR 16/22€ PASS WEEK-END
MAR. 11/05/10	AFTER DROM FESTIVAL PROJECTION	" OUI CHANTE LA BAS " DE SIBIRODAN SIMAN	CINÉMA SÉMAPHORE	20H30	TARIFS SÉMAPHORE

CALENDRIER DU FESTIVAL

SOMMAIRE

	EDITO	3
28/04/10	MISE EN BOUCHE: KAMCHÀTKA	6
30/04/10	OUVERTURE DU FESTIVAL: KAMCHÀTKA	7
30/04/10	OUVERTURE DU FESTIVAL: TOBROGOÏ	8
01/05/10	SOIRÉE DJ BALKANIQUE: RAKI BALKAN SOUND SYSTEM	9
02/05/10	CIRQUE ITINÉRIENT: IN SITU	10
03/05/10	PROJECTIONS DOCUMENTAIRES: NOMADISME EN FESTIVAL	11
04/05/10	CONCERT: TITI ROBIN	12
05/05/10	JOURNÉE ENFANTS: CIE LUISA, CIE LA BERLUE...	13
06/05/10	REPAS SPECTACLES: CIE MAKADAM KANIBAL	14
07/05/10	CONCERTS DE CLOTURE AVEC: LES DOIGTS DE L'HOMME LA FANFARE DU BELGISTAN, ET DJ SOUMNAKAI	15
08/05/10	CONCERTS DE CLOTURE: GUAPPECARTO, ELECTRIK GEM CIRCO ABUSIVO, ET DJ TAGADA	17
	EXPOSITIONS DURANT LE FESTIVAL	20
11/05/10	AFTER DU DROM FESTIVAL: PROJECTION AVEC «L'ACCORDÉON PLEIN POT»	21
	INFOS PRATIQUES	22

MISE
EN
BOUCHE
28 AVRIL 2010

9H30 À 16H00

ATELIER POUR LES ÉLÈVES DU LYCÉE F. MISTRAL
16H15 SORTIE EN RUE EN PUBLIC (OUVERT À TOUS)

Камчатка



www.kamchatka.cat

L'atelier Kamchátka est un atelier de théâtre de rue et de théâtre physique qui met l'accent sur l'improvisation. Il a pour objet de partager une réflexion sur l'immigration, l'exil, le voyage, la rencontre.

La compagnie Kamchátka travaille depuis fin 2006 sur la thématique des migrations et sur les techniques de théâtre de rue. Elle a développé un langage propre et sensible, jouant plus de 150 fois dans 14 pays différents. A travers l'improvisation, le langage non verbal, le travail en groupe, c'est une réflexion sur la fonction de l'art dans l'espace public la relation avec le public et les codes sociaux de communication. La compagnie donnera des éléments pour développer l'imagination individuelle et collective de l'acteur l'écoute de l'autre et l'utilisation de l'espace.

9H30 CIE KAMCHÁTKA
ATELIER THÉÂTRE DE RUE AU
LYCÉE F. MISTRAL
16H15 GRATUIT

VENDREDI
30 AVRIL 2010
OUVERTURE DU FESTIVAL



DÉPART
19H00
GRATUIT

CIE KAMCHÁTKA

THÉÂTRE DE RUE DÉAMBULATEUR
DÉPART PLACE DE LA MAISON CARRÉ

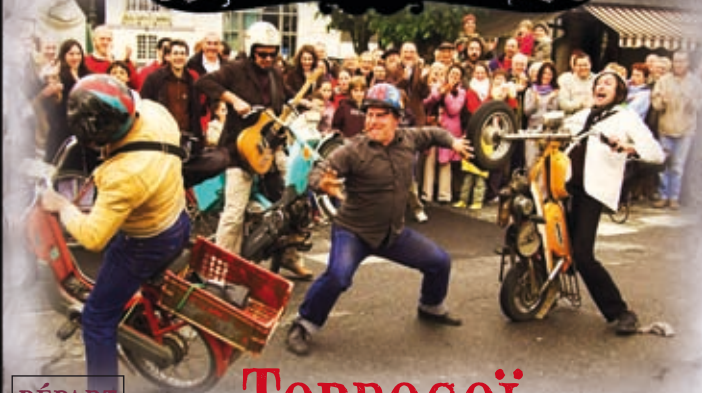
Huit personnes avec seulement une valise et un souvenir. Elles paraissent récemment arrivées d'un pays lointain et se retrouvent dans un lieu dont elles ne connaissent pas les règles, les normes, les secrets. Tout est nouveau. Tout est prétexte au jeu. Les émotions à fleur de peau, elles créent petit à petit de fortes complicités avec ceux qui croisent leur chemin. Kamchátka est un rêve. Kamchátka, c'est une suite de jeux subtils et bien réels entre les Kamchátka et les autres. Les autres, ce sont ceux qui sont déjà là, ceux qui se demandent « Qui sont ces gens là ? ». Submergés par des émotions contradictoires, ils auront finalement un choix crucial à faire: La tolérance ou la haine ? La diversité ou l'uniformisation ? Construire le futur avec les Kamchátka ou les rejeter ? Kamchátka n'est finalement qu'un miroir : celui de nos comportements face à l'Autre, l'Étranger, le Différent.

Grand Prix MiramirO 2008
Festival International de Théâtre de Rue de Gand Belgique.
www.melando.org/kamchatka www.youtube.com/kamchatkateatre

19H00 CIE KAMCHÁTKA
THÉÂTRE DE RUE DÉAMBULATEUR
DÉPART PLACE DE LA MAISON CARRÉ
GRATUIT

VENDREDI
30 AVRIL 2010

OUVERTURE DU FESTIVAL...SUITE



DÉPART
20H00
GRATUIT

TOBROGOÏ

FANFARE À MOBYLETTE
DÉPART PLACE DE LA MAISON CARRÉ / PROLÉ/INSTANT T

Chassés du garage paternel dès leur plus jeune âge (du moins c'est ce qu'ils disent), les TOBROGOÏ, frères de pères différents éternellement casqués cherchent sans relâche un endroit pour leurs prestations «TziganaFreecaines» sauvages. Ils vont ainsi de villes en villes, roulant fièrement groupés, formant un ballet orchestré par la voix (amplifiée) tonitruantes de Jaky Passion, leur aîné : ETOILEK ! REWIND! CHEVALDEFERK ! GRAFREIGOSIEK!

RITOK/sax tenor/peugeot GT 10 jaune

NILOK : contrebasse/ Peugeot 104 bleu

JAKY : sax soprano/vespa ciao rouge

MONOBLOK : guitare/ honda camino bleu et blanc.

<http://www.myspace.com/tobrogoi>

En partenariat avec les Bars Le Prolé, et L'Instant T.

20H00 **TOBROGOÏ**
BARATHON EN FANFARE
DÉPART PLACE DE LA MAISON CARRÉ
GRATUIT

SAMEDI
01 MAI 2010

SOIRÉE DJ BALKANIQUE



RAKI BALKAN SOUND SYSTEM

21H00
GRATUIT

DJ BALKANIQUE
À L'INSTANT T

Le Raki Balkans Sound System sert un mézéd musical bien relevé. Bal-poussière des carrefours de l'Europe du sud-est, discomobile en correspondance, musique traditionnelle moderne, le mix Raki Balkans met tout l'monde d'accord dans une grande transe derviche et festive !

Au menu : fanfares groove, gipsy punk, turbofolks apatrides, disco yougoslave ska turc...

Un mix qui explore la diversité des musiques balkaniques, slaves, tsiganes et turques en un set débridé ! Un voyage en side-car façon boule à facettes, qui nous trimbale de Roumanie en Turquie, via la Bosnie ou l'Albanie.

Souvenez-vous, le Raki avait enflammé le dance floor du petit chapiteau l'an passé. Ils sont de retour cette année pour dynamiter cette soirée!

<http://www.myspace.com/rakibalkansoundsystem>

RAKI BALKANS SOUND SYSTEM
DJ BALKAN BEATS
À L'INSTANT T
GRATUIT
21H00

DIMANCHE
02 MAI 2010
CIRQUE ITINERANT



16H30
PAF
LIBRE

IN SITU

SPECTACLE ET APÉRO MUSICAL
MAS GALOFFRE

IN SITU « Impromptus pour public itinérant »
Sortie de stage de vingt circassiens, sous la direction de Florent Bergal (acrobates, danseur, manipulateur d'objet) et François Juliot (danseur manipulateur d'objet et comédien), pour une création à vif avec l'aide de plusieurs musiciens invités à cette occasion...
Le Mas Galoffre se transformera en un monde absurde et fantastique, habité de personnages qui vous feront découvrir leur quotidien fait d'exploits extraordinaires.
Tout public – 2h00.

En partenariat avec le Mas Galoffre.

16H30 **IN SITU**
CIRQUE ITINERANT
MAS GALOFFRE
PAF LIBRE

LUNDI
03 MAI 2010

PROJECTION DOCUMENTAIRES

20H30
TARIFS
SÉMAPHORE

PROJECTIONS

«NOMADISME EN FESTIVAL»
CINÉMA SÉMAPHORE

« LE FEU DANS LE SANG »

D'ELSA DAHMANI – 39 MIN

«Le feu dans le sang» est un documentaire d'Elsa Dahmani réalisé lors du festival Rio Loco 2008 à Toulouse. Tous les plus grands noms de la musique des balkans se sont retrouvés pour un événement exceptionnel.

Avec : Ema Redzepova, Boban Markovic, Taraf de Haïdouk, Balkan Beat Box, Emir Kusturica, Shantel, Dj Click... Extraits de concerts et interviews des artistes.

Production : Catherine Zbinden

Réalisation : Elsa Dahmani

Montage : Niko Sardjveladzé

Journaliste : Anne-Laure Lemancel

Le festival de Rio Loco / Mairie de Toulouse

« FESTIVAL AU DÉSERT »

DE LIONEL BROUET – 52 MIN

Découvrez un festival de musique du monde au milieu des dunes et du sable à perte de vue, une scène posée en plein désert du Sahara, à quatre heures de Tombouctou. Ces trois jours de musique éclectique, acoustique et électrique sont organisés afin de promouvoir la culture Touareg et soutenir la paix dans une région fragilisée.

Des musiciens venus de trois continents s'y retrouvent: Robert Plant & Justin Adams, Ali Farka Touré & Tinariwen...

À l'origine on y voyait les différentes formes de chants, danses touaregs, de poésie, des jeux. Aujourd'hui le Festival s'ouvre vers l'extérieur et accueille des artistes venus d'autres régions du Mali, d'Afrique mais aussi d'Europe et du reste du monde.

Camera Lucida Production et Triban Union



En partenariat avec
le cinéma Sémaphore.
Sous réserve de modification
Consulter le programme du Sémaphore
<http://www.cinema-semaphore.fr>

PROJECTIONS
«NOMADISME EN FESTIVAL»
PROJECTION DE DOCUMENTAIRES
CINÉMA SÉMAPHORE
20H30
TARIFS SÉMAPHORE

MARDI

04 MAI 2010
CONCERT



20H00
TARIFS
9€/11€/14€

TITI ROBIN

CONCERT MUSIQUE DU MONDE
THÉÂTRE CHRISTIAN LIGER
SOIRÉE PRODUITE PAR LA DIRECTION
CULTURELLE DE LA VILLE DE NÎMES

Allezane » embrasse l'ensemble du répertoire et de la carrière de Titi Robin en tant que compositeur, orchestrateur et improvisateur. Ce spectacle évolue depuis les taqâsîm*, dépouillées et solitaires, jusqu'aux rumbas gitanes collectives et festives au plaisir infini. Les musiciens qui l'accompagnent sur scène sont tous d'éminents instrumentistes, familiers de cet univers original qui s'abreuve aux rives occidentales de la Méditerranée pour remonter jusqu'aux sources gitanes de l'Asie Centrale, créant sur cette base un répertoire personnel et une démarche musicale contemporaine radicale. Les concerts de Titi Robin se terminent fréquemment avec un public qui se lève pour danser, encouragé par la générosité et la puissance rythmique de cette formation.

*improvisations orientales non rythmées

Titi Robin : guitare, oud, bouzouq, direction musicale
Pepito Montealegre : chant flamenco / Kalou Stalin : basse

Ze Luis Nascimento : percussions / Francis Varis : accordéon.

Partenariat Kourt'Echel et Direction des Affaires Culturelles de Nîmes.

<http://www.myspace.com/thierrytirobin>

20H00 TITI ROBIN
MUSIQUE TYZIGANE
THÉÂTRE CHRISTIAN LIGER
9€/11€/14€

MERCREDI

05 MAI 2010
JOURNÉE ENFANTS

14H00
TARIF
5€

CIE LUISA

SPECTACLE FLAMENCO - NÎMES - À PARTIR DE 6 ANS

«Autrefois nous étions des oiseaux» est un spectacle flamenco né dans le désir de s'adresser au jeune public. Le conte, la musique et la danse sont réunis autour d'une même histoire, celle de deux enfants gitans à la recherche de leurs origines. Une quête initiatique commence alors pour ces deux petits orphelins qui vont au cours de leur voyage rencontrer des personnages dont les histoires vont leurs apprendre des choses sur leur peuple : ses origines, ses rêves, ses dons, ses traditions.

Avec Eva Thombrau : danseuse / Lise Massip : conteuse / Juan Manuel Cortés : musicien.

<http://www.myspace.com/evaluisa>

LA BERLUE « LA MAIN DANS LE SAC »

THÉÂTRE ITINÉRANT - NÎMES - TOUT PUBLIC - 30MIN

La main dans le sac, spectacle tout public, sans parole, intimiste, poétique drôle et cruel, met en scène les aventures d'un personnage et d'un sac plastique parcourant ensemble quelques unes des grandes émotions humaines. Vous découvrirez cet entre-sort sous le Bidon structure itinérante de 49 places. Après avoir tourné Banc d'essai pendant 5 ans la Compagnie La Berlue vient présenter sa nouvelle création au Drom Festival qui en accueille les premières représentations.

Solo de Charlie Denat, mis en scène par Aurélie Delescluse

www.labassecour.com



VERNISSAGE EXPOSITION DES ENFANTS

Exposition des travaux réalisés par les enfants du Mas de Mingue au cours des ateliers dessins, peinture et poterie sur le thème des nomades du désert « Les Touaregs », menés par Sandrine Michaille.

16H00
GRATUIT

SOUS LES PLÉIADES

PAR CAROLINE MEGGLÉ (CONTES TOUAREGS)

Contes recueillis, transcrits et adaptés par Caroline Megglé, avec le concours de : Ebayghar, vieux sage Kel Tadele, Ibrahimha Ghabdouane, jardinier infirmier et enseignant pour adultes, Bouboukir Amatcho musicien Agadezien Aghmadou Ange, guide Touareg.

En partenariat avec la Bibliothèque Jean Paulhan.

14H00 JOURNÉE ENFANTS
SPECTACLE CHAPITEAU LA BASTIDE TARIF: 5€
16H00 EXPOSITION ET CONTES BIBLIOTHÈQUE JEAN PAULHAN GRATUIT

JEUDI
06 MAI 2010
REPAS SPECTACLES

À PARTIR
19H00
TARIFS
8€/15€



CIE MAKADAM KANIBAL

CIRQUE- THÉÂTRE DE RUE- REPAS MUSICAL – CHAPITEAU LA BASTIDE

19H00 : CIE LA BERLUE « LA MAIN DANS LE SAC »
(THÉÂTRE ITINÉRANT- NÎMES) - TOUT PUBLIC – 30MIN
VOIR PAGE 13

19H30 : REPAS

21H00 : « LE CIRQUE DES CURIOSITÉS » CIE MAKADAM KANIBAL
(CIRQUE/THÉÂTRE DE RUE- HAUTE SAVOIE) –
DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 8 ANS- 45MIN

Une baraque de foire, une cabane à homme, un couple étrange en sort dans le bruit et la fumée, l'excitation monte, l'air bout légèrement. Une planche cloutée indique à tort « Entrée strictement interdite ». Ils sont là, posés sur une piste de fortune, blafards et médusés sur leur radeau. Ils s'observent avidement regardant goulûment autour d'eux, et, enfin, haranguent. La foule à travers « le plus petit porte voix du monde ». L'homme et la femme, cannibales de la vie, attendent un odieux événement. Machouilleurs d'ampoule, avalueur de louche, jongleurs de haches et cracheur de flamme... du vivant de la chair et de l'os. Ces fakirs de l'absurde nous plongent dans l'intimité percée et troublante de leur amour cru, à fleur de cuir. Makadam Kanibal, est un spectacle sauvage et ludique, un cirque de rue « immondain ». Un spectacle dru, tout public, mais déconseillé aux femmes enceintes non accompagnées...

Avec : Elodie Meissonnier et Jean Alexandre Ducq
<http://www.myspace.com/makadamkanibal>

REPAS SPECTACLES
CIRQUE - THÉÂTRE
CHAPITEAU LA BASTIDE
19H00 8€/15€

VENDREDI
07 MAI 2010
CLÔTURE



LES DOIGTS DE L'HOMME

SWING FRÉNÉTIQUE
GRAND CHAPITEAU

DJ SOUMNAKAI
CHAPITEAU BAR

20H00
TARIFS
8€/13€
POUR LA SOIRÉE

Après avoir terminé leur dernière tournée qui les a fait voyager à travers toute la France et bien au delà, Les Doigts De l'Homme sont repartis en studio pour concocter un nouvel album pour célébrer, de la meilleure manière, les 100 ans de la naissance de Django Reinhardt. Avec la sortie de ce 4^e opus «1910», Les Doigts de l'Homme ont choisi de retourner aux sources de leurs inspirations...

Olivier Kikteff : Guitare, chant, Oud, Banjo, cajon / Tanguy Blum : Contrebasse basse
Yannick Alcoer : Guitare, charango, cajon / Benoit 'Binouche' Convert : Guitare.
www.myspace.com/lesdoigtsdelhomme
En partenariat avec Nîmes Métropole dans le cadre des concerts de préfiguration SMAC.

+ LA FANFARE DU BELGISTAN

+ DJ SOUMNAKAI
Telle la longue route des tziganes, le set de Soumnakai est un voyage de l'Inde à l'Espagne, à travers l'Asie et l'Europe. Un mélange des genres pour un bouquet de musiques « sauvages et poétiques ».

LES DOIGTS DE L'HOMME
SWING FRÉNÉTIQUE
GRAND CHAPITEAU
20H00 8€/13€

VENDREDI
07 MAI 2010

20H00
TARIFS
8€/13€
POUR LA SOIRÉE

CLÔTURE

LA FANFARE DU BELGISTAN

FANFARE MONDIALE
GRAND CHAPITEAU

DJ SOUMNAKAÏ
CHAPITEAU BAR

Le Belgistan, petit état autonome de la Belgique orientale vous présente sa fanfare ! Après avoir connu un triomphe national, cet orchestre de cinq cuivres et deux percussions veut vous faire découvrir la fabuleuse musique belgistanaise... Danses endiablées, rythmes sauvages et mystérieux, mélodies hypnotiques... le folklore du Belgistan ravira autant les amateurs de musique balkanique et arabe que les inconditionnels du jazz. De morceaux traditionnels gitans en compositions ivres d'euphorie tzigane ou orientale, le ton est festif virevoltant, la transe invite la danse dans ses pas effrénés...

Tom Manoury : Saxophone soprano, percussions / David Picard: Trompette, percussions Manuel Roland: Saxophone alto, percussions / Grégoire Tirtiaux: Saxophone baryton percussions / Manu Loriaux: Soubassophone, percussions / Abdelhadi Erribahi: Derbouka percussions / Jérémie Mosseray: Tapan, percussions / Vincent Poujol: Son.

<http://www.myspace.com/belgistan>
+ Dj SOUMNAKAÏ

LA FANFARE DU BELGISTAN
FANFARE MONDIALE
GRAND CHAPITEAU
20H00
8€/13€

SAMEDI
08 MAI 2010
CLÔTURE

GUAPPECARTO

MUSIQUE CLASSIQUE DE LA RUE
GRAND CHAPITEAU

DJ TAGADA
CHAPITEAU BAR

CIES EN RÉSIDENCE À TURBUL
THÉÂTRE DE RUE-15H00 À 17H00-(ESPACE CHAPITEAU)

20H00
TARIFS
8€/13€
POUR LA SOIRÉE

Guappecartò est un trio italien bourré d'énergie, à l'univers décalé et décapant, d'une efficacité implacable. Ils vous présentent ici leur premier album L'Amour c'est pas grave (sortie prévue pour début 2010 - Interstices Records), fruit de quatre années de travail et de scène. Un répertoire personnel intemporel et ouvert une musique de voyage, libre et spontanée, festive et profonde. Les Guappecartò jouent comme ils vivent, avec ce sens inné du théâtre, cette spontanéité et cette ouverture aux autres, cette classe et cette fougue italiennes, ce côté cabaret-punk d'un autre temps. Laissez-vous entraîner chez les Guappecartò vous en sortirez certainement touchés.

Ó Malamente : Violon / Dr Zingarone : Accordéon / Frank Cosentini : Guitare

<http://www.myspace.com/guappecartomusica>

<http://www.myspace.com/intersticesrecords>

+DJ TAGADA (DJ SET / BALKANBEAT)

+ELECTRIK GEM

+CIRCO ABUSIVO

GUAPPECARTO
MUSIQUE CLASSIQUE DE LA RUE
GRAND CHAPITEAU
20H00
8€/13€

SAMEDI
08 MAI 2010
CLÔTURE

ELECTRIK GEM

GRAND ENSEMBLE DE LA MÉDITERRANÉE
GRAND CHAPITEAU

DJ TAGADA
CHAPITEAU BAR

CIES EN RÉSIDENCE À TURBUL
THÉÂTRE DE RUE-15H00 À 17H00-(ESPACE CHAPITEAU)

20H00
TARIFS
8€/13€
POUR LA SOIRÉE

Nous aurons l'honneur cette année d'accueillir la version électrique du Grand Ensemble de la Méditerranée et ses 14 musiciens proposant une fusion hors norme : Guitares saturées hurlantes, plaintes acoustiques d'un improbable ensemble traditionnel, batterie et percussions explosives et rageuses, chœur aux voix sensuelles et sauvages, l'ensemble est, à l'image des métropoles méditerranéennes mêlant crasse et beauté, impressionnisme musical évocateur de paysages urbains en friche ou en devenir.

Awena Burgess: vocals Christine Clément: vocals, sample Sandrine Monlezun: vocals Grégory Dargent: electric guitar, direction Frédéric Guérin: drums Vincent Posty: electric bass Nicolas Beek: tarhu Yves Béraud: accordion, vocals Lior Blindermann: oud, vocals Dimitar Gougov: gadulka Etienne Gruel: percussions (darbouka, rek, daf & cajon) Fabien Guyot: percussions (zarb, bendir, rek) Jean Lucas: trombone, tuba Jean-Louis Marchand: Clarinet & bass clarinet

<http://www.myspace.com/electrikgem>

+DJ TAGADA (DJ SET / BALKANBEAT)
+GUAPPECARTO
+CIRCO ABUSIVO

ELECTRIK GEM
GRAND ENSEMBLE DE LA MÉDITERRANÉE
GRAND CHAPITEAU
20H00 **8€/13€**

SAMEDI
08 MAI 2010
CLÔTURE

CIRCO ABUSIVO

GYPSY PUNK
GRAND CHAPITEAU

DJ TAGADA
CHAPITEAU BAR

CIES EN RÉSIDENCE À TURBUL
THÉÂTRE DE RUE-15H00 À 17H00-(ESPACE CHAPITEAU)

20H00
TARIFS
8€/13€
POUR LA SOIRÉE

Circo Abusivo fait son apparition sur scène en 2001. Originaires du nord de l'Italie, chacun des membres apporte dans le groupe son propre univers musical : De la musique traditionnelle italienne ou balkanique au klezmer du jazz aux grooves italiens des années 60, du rock'n roll aux bandes originales de films... Cette fusion donne naissance à un riche langage musical, prêt à se tourner vers les théâtres, la rue, les festivals ou fêtes de village, tout ça dans une énergie post-punk furieuse et décalée.

<http://www.myspace.com/circoabusivo>

+DJ TAGADA (DJ SET / BALKANBEATS)

La révolution du Dance Floor à coups de Montagnes Russes, Fanfares des Balkans Gypsy Punk, Electro Tsigane, Hip Hop Klezmer, Balkan Ragga ! Un croisement subtil entre tradition et modernisme.

<http://www.myspace.com/djtagada>

+ Guappecarto
+ Elektrik Gem

CIRCO ABUSIVO
GYPSY PUNK
GRAND CHAPITEAU
20H00 **8€/13€**

EXPOSITIONS

« EN PASSANT PAR GUCA » DE FLORENT LACAZE
CAFÉTERIA CINÉMA SÉMAPHORE - 30/04/10 AU 08/05/10

Série d'images saisies pendant le festival des fanfares de Guca en Serbie. Photographie Noir et Blanc de Florent Lacaze, et de ses compagnons de route Vincent Texier et Bruno Michel. Chaque année au mois d'Août, le petit village serbe de Guca accueille un festival de fanfares réunissant les meilleures formations de la région et d'ailleurs. Certaines d'entre-elles concourent au titre de meilleure fanfare de l'année, récompensée par la « Trompette d'Or ». En 2010, nous fêtons les 50 ans de ce festival, une belle occasion pour visiter en images cet univers particulièrement festif.



« REGARDS SUR LE MONDE » DES ENFANTS DU VOYAGE DE L'AIRE DE ST CÉZAIRE À NÎMES
ESPACE CHAPITEAU DU 05/05/10 AU 08/05/10

Photographies réalisées par la population de l'aire d'accueil de Saint Cézaire sans appareil photo. En effet ces photographies ont été réalisées à l'aide de sténopés. C'est un appareil photo fabriqué avec du carton ou des boîtes en métal. C'est un procédé qui consiste à imprimer la lumière directement sur le papier. Vous aurez l'occasion de voir les négatifs sur papier ainsi que les positifs. Exposition réalisée à la suite d'un stage découverte photo-sténopé mené par Julie Lefèvre auprès des enfants de l'aire d'accueil pour gens du voyage de ST Cézaire à Nîmes. En partenariat avec l'aire d'accueil des gens du voyage de St Cézaire.

« L'IMMIGRATION EN LANGUEDOC ROUSSILLON » DES ÉLÈVES DU LYCÉE MISTRAL DE NÎMES
LYCÉE F.MISTRAL - 28/04/10 AU 04/05/10 ET ESPACE CHAPITEAU DU 05/05/10 AU 08/05/10

Exposition d'affiches et autres travaux retraçant l'histoire de l'immigration dans Région Languedoc Roussillon; réalisée par les 2ème année de CAP Signalétique Enseigne et Décor, et Sérigraphie (classes qui ont participé en 2008/2009 à l'opération Discrimétrage : écriture et réalisation de courts-métrages sur les discriminations).
Professeurs : Mmes MARGOUM et SOLACROUP, professeurs de Lettres-Histoire. Mme RADZIO, professeur d'infographie, Mme SERRE professeur d'Arts Appliqués, Mr LANGLAIS, professeur de sérigraphie. En partenariat avec Le Lycée Mistral, La Ligue de l'Enseignement de l'Hérault, la Région LR, la ville de Nîmes.

DIGESTIF

MARDI 11 MAI 2010

20H00
TARIFS
SÉMAPHORE

À LA CROISEE DU FESTIVAL
« L'ACCORDEON PLEIN POT »

QUI CHANTE LÀ-BAS
DE SLOBODAN SHAN

C'est l'histoire fabuleuse d'une quinzaine de personnes, disons de personnages hauts en couleurs partant à bord d'un vieux autocar brinqueballant de leur patelin reculé pour la capitale Belgrade du moins, le pensent-ils...

Nous sommes au printemps 1941, veille de l'attaque allemande sur la Yougoslavie, en un temps où on ne va pas toujours où on veut, comme on veut. En cours de route, sous la pression des événements, les voyageurs se disputent. Derrière les rebondissements multiples entre cocasse et tragique, on sent dans l'air la prochaine catastrophe... L'animosité présente se transforme en violence directe à l'égard de deux musiciens tsiganes chanteurs accordéonistes, que l'on rendra très vite responsables de tous les maux de l'univers. La guerre s'est invitée à bord. Avec cette montée de l'intolérance chauvine, au dépend de ces deux gamins déguenillés, la farce fable-hommage à la dérision virera au vinaigre, sans jamais renoncer au mélange finalement explosif d'un humour décalé et d'une tragédie essentielle.



4ÈME FESTIVAL DES SOUFFLETS DU MONDE « L'ACCORDEON PLEIN POT »

Cette année nous sommes ravis de nous associer au festival « L'Accordéon Plein Pot » organisé par l'Office Culturel de St Quentin la Poterie et qui se déroulera du 11 au 16 mai 2010 à St Quentin la Poterie, Aramon, Nîmes et Fontarèches.

Festival autour de l'accordéon, qui présentera sa 4ème édition avec pour thématique l'Île de la Réunion. Vous pourrez découvrir de nombreux artistes de renom dont le célèbre René Lacaille. Ainsi après être passés par le Drom Festival et cette séance cinéma au Sémaphore le mardi 11 mai 2010, vous pourrez embarquer pour St Quentin la Poterie et voyager au rythme de l'accordéon.

Pour plus de renseignements sur le festival « L'Accordéon Plein Pot » :

04-66-22-74-38

www.officeculturel.com

QUI CHANTE LÀ-BAS
PROJECTION
CINÉMA SÉMAPHORE
TARIFS SÉMAPHORE

20H00

INFOS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

POUR LES PROJECTIONS AU CINÉMA SÉMAPHORE : 04.66.67.83.11.
POUR LE CONCERT DE TITI ROBIN AU THÉÂTRE CHRISTIAN LIGER :
DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES DE NÎMES : 04.66.76.74.49.
POUR TOUT LE RESTE DE LA PROGRAMMATION :
ASSOCIATION KOURT'ECHEL : 06.76.82.97.69. ET KOURT_ECHEL@HOTMAIL.COM

TARIFS ET PRÉVENTES

MARDI 04 MAI 2010 : TITI ROBIN : 9/11/14€ - PRÉVENTE RÉSEAUX FRANCE-
BILLET : WWW.FNAC.COM - 0 892 68 36 22 (0.34€TTC/MIN) - FNAC
CARREFOUR- GÉANT- SUPER U

MERCREDI 05 MAI 2010 : JOURNÉE ENFANTS
SPECTACLES À LA BASTIDE : 5€ / CONTES À JEAN PAULHAN: GRATUIT
PAS DE PRÉVENTE, RÉSERVATION PAR TÉLÉPHONE AU 06.76.82.97.69.

JEUDI 06 MAI 2010 : REPAS SPECTACLES À LA BASTIDE :
8€ (SPECTACLES SEULS) 15€ (REPAS + SPECTACLES)
PAS DE PRÉVENTE RÉSERVATION PAR TÉLÉPHONE AU 06.76.82.97.69.
ATTENTION REPAS UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION.

VENDREDI 07 ET SAMEDI 08 MAI 2010 :

CONCERTS DE CLÔTURE DU FESTIVAL*

EN PRÉVENTE :	SUR PLACE:
8€ / 11€ - UN JOUR	10€ / 13€ - UN JOUR
12€ / 18€ - PASS WEEK-END	16€ / 22€ - PASS WEEK END

*LA PLACE DU SAMEDI 08 MAI ET LE PASS W-E
COMPRENENT LES SPECTACLES DU SAMEDI APRÈS-MIDI.
GRATUIT POUR LES - DE 12 ANS.
TARIFS RÉDUITS POUR LES ÉTUDIANTS, CHÔMEURS, BÉNÉFICIAIRES DU RSA
INTERMITTENTS DU SPECTACLE, ET ADHÉRENTS KOURT'ECHEL.
SUR PRÉSENTATION DE JUSTIFICATIFS- PENSEZ À LES AMENER !

PLACES EN PRÉVENTE SUR:

RÉSEAUX TICKETNET : WWW.TICKETNET.FR
0 892 390 100 (0.34€TTC/MIN)
VIRGIN MÉGASTORE- AUCHAN- E.LECLERC- CULTURA- CORA
RÉSEAUX FRANCEBILLET : WWW.FNAC.COM
0 892 68 36 22 (0.34€TTC/MIN)
FNAC- CARREFOUR- GÉANT- SUPER U

ADRESSES DES LIEUX DU FESTIVAL :

1. PLACE DE LA MAISON CARRÉ 30 000 NÎMES
2. INSTANT T- 2 RUE RACINE 30 000 NÎMES
3. PROLÉ- 20 RUE JEAN REBOUL 30 000 NÎMES
4. MAS GALOFFRE- ROUTE DE GÉNÉRAC 30 900 NÎMES
5. CINÉMA SÉMAPHORE- 25 RUE PORTE DE FRANCE 30 000 NÎMES
6. THÉÂTRE CHRISTIAN LIGER- 1 PLACE HUBERT ROUGER-
CENTRE PABLO NERUDA 30 000 NÎMES
7. CENTRE SOCIAL JEAN PAULHAN- 72 AV. NOTRE DAME DE SANTA
CRUZ 30 000 NÎMES
8. CHAPITEAU COMPLEXE DE LA BASTIDE- ROUTE DE GÉNÉRAC
30 900 NÎMES

SITE DU CHAPITEAU A LA BASTIDE

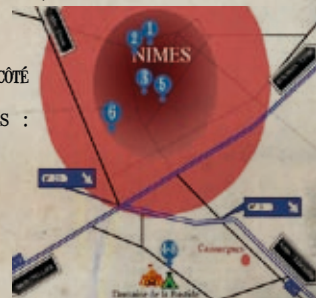
NOUS SOMMES HEUREUX DE POUVOIR VOUS ACCUEILLIR UNE NOUVELLE FOIS SUR
LE SITE DES CHAPITEAUX DU FESTIVAL À LA BASTIDE À NÎMES.
VOUS POURREZ TROUVER SUR PLACE :
UN GRAND CHAPITEAU CONCERT
UN PETIT CHAPITEAU POUR LES DJ ET LA RESTAURATION
UN ESPACE ENFANT
DES JEUX ET ANIMATIONS
UNE RESTAURATION DE QUALITÉ, PRÉPARÉE AVEC SOIN
UNE BUVETTE ET LE BAR À VIN BIO
LE FESTIVAL FAIT UN EFFORT PARTICULIER POUR PRÉSERVER LE SITE PROPRE :
TRI DES DÉCHETS/ TOILETTES SÈCHES / GOBELETS CONSIGNÉS

ACCES :

EN VOITURE : DEPUIS MONTPELLIER ET AVIGNON : A9, SORTIE 25 (QUARTIERS
OUEST) PUIS DIRECTION GÉNÉRAC.
DEPUIS ARLES ET MARSEILLE : A54, SORTIE 2 (NÎMES CENTRE) PUIS PASSER
PAR CAISSARGUE.
EN BUS : BUS LIGNE D, TERMINUS LA BASTIDE, DÉPART TOUTES LES ½ HEURES
PENSEZ AU COVOITURAGE !

HERBERGEMENT :

CAMPING MUNICIPAL DE LA BASTIDE JUSTE À CÔTÉ
ROUTE DE GÉNÉRAC : 04 66 62 05 82.
LISTE DES HÉBERGEMENTS SUR NÎMES :
HTTP://WWW.OT-NÎMES.FR



« ENFERMER UN NOMADE ENTRE QUATRE MURS C'EST METTRE LE VENT EN BOÎTE. »

SYLVAIN TESSON

MERCI ET À BIENTÔT...



ASSOCIATION KOURT'ECHEL
1, RUE MÉNARD 30000 NÎMES
KOURT_ECHEL@HOTMAIL.COM
SIRET: 450 469 473 00026
LICENCES: 2-1003977 ET 3-1003978
INFOLIN DROM FESTIVAL: 06.76.82.97.69
[HTTP://ASSOKOURTECHEL.FREE.FR](http://ASSOKOURTECHEL.FREE.FR)
[HTTP://WWW.MYSPACE.COM/DROMFESTIVAL](http://WWW.MYSPACE.COM/DROMFESTIVAL)

